

对广播电视事业单位固定资产管理问题的探讨

樊龙妹

固定资产是社会再生产和扩大再生产的物质基础，它的技术水平的高低反映着一个国家科技水平的高低，其数量的多少标志着一个国家生产力水平的高低。改革开放以来，为丰富广大人民的精神文化生活，国家每年都要花费大量外汇从国外购置技术先进的广播电视设备以提高电台、电视台的技术水平。上海市广播电视局的固定资产总值从1979年的1513万元跃升到1993年的21315万元（其中不包括东方明珠股份有限公司的固定资产），增加了14倍。

如何进一步提高国家对广播电视事业投资的效果，充分发挥现有固定资产的作用？本文拟就如何改革现行的固定资产管理制度，进一步加强对固定资产的管理，提出一些初浅的看法。

一、广播电视事业单位固定资产使用和管理的现状

（一）使用固定资产没有明确经济责任。近些年来，上海广播电视事业迅速发展，特别是1990—1993年国家投入2,000万美元，用来购置先进的广播电视设备。但对单位领导和使用人员都没有明确经济责任，更没有哪个部门来检查或考核。实际上对固定资产损失浪费现象从未严肃认真地追究过责任，也无法追究责任。因为固定资产领用人不是使用设备的保管人，是部门负责人，领用后由整个部门使用，加上历年来人事调动不办理固定资产移交手续，固定资产遗失短缺也就在所难免。

（二）固定资产没有专职管理机构。按现行制度规定，需要购置固定资产的部门先

要编报预算，然后由器材科购置验收，财务凭购入固定资产的发票及验收单按收付实现制一次进费用（做固定资产验收单），最后由使用部门负责人一次领用，“管理”就结束了。没有专职的固定资产管理部门对使用的固定资产进行日常的管理工作。

（三）不重视固定资产使用的经济效益。目前对固定资产在财务核算上只有购置时一次进费用，财务科、器材科一般不核对帐目，造成帐卡物三不相符。特别是近些年固定资产年年增加，但对引进的设备是否合理？利用率如何？使用是否得当？日常维护保养得怎样？固定资产的封存、报废、增值等问题如何处理？节目水平提高与固定资产增加是否成正比？却很少考虑。

以上这些情况的存在，不仅给国有资产造成损失，也不符合当前改革开放形势的需要。加强管理本身就是改革，而且是保证改革顺利推进的重要手段。经过风风雨雨的五个年头，上海广播电视局体制改革方案现已完整出台，即把上海电台、东方电台、上海电视台、东方电视台、上海有线电视台的技术人员和设备划出成立技术人员自己管理自己的机构——上海广播电视局技术中心，即人员、设备由分散管理改变为集中管理形式，以改变目前固定资产家底不清、情况不明、核算太粗、帐册太简、固定资产管理没有落实到具体人、效益无从核算的状况。

广播电视局是生产精神产品的事业单位，经费来源于国家拨款，为节支挖潜及保障国有资产完整无缺，避免浪费，也为今后企业化管理打好基础，根据固定资产的属性应把固定资产的价值逐渐地转移到精神产品

——节目制作成本中去。这就需要制订一套科学的严密的固定资产管理制度，并严格执行之。

二、建立科学的固定资产管理制度

(一) 建立固定资产管理机构。上海广播电视局技术中心(以下简称技术中心)在体制上应建立固定资产管理机构，成立固定资产管理科，实行固定资产三级归口管理，即总工程师室一级；固定资产管理科一级；使用固定资产的科组一级，科组内要有专职或兼职的固定资产管理员。

1. 总工程师室：负责全中心技术发展规划，对要引进固定资产进行可行性论证，对大型、价高的固定资产购置和报废进行决策。

2. 固定资产管理科：科长要由懂技术的工程师担任，要制定固定资产日常维护、使用的管理责任制度，建立固定资产卡片，记录固定资产增减变动情况，做到管理定料，保管定人。制定固定资产更新、大修、报废计划，检查考核固定资产管理制度执行情况，即对固定资产购置事前要论证，事后要控制固定资产使用情况，事后要分析考核，避免盲目采购引起积压浪费和固定资产利用率低下的情况出现。

3. 固定资产管理员：负责科组内固定资产管理工作，严格执行固定资产日常使用、保管责任制，根据谁使用谁负责谁维护保养的原则。这样就可做到层层负责，物物有人管，使固定资产的安全保管和有效利用有了可靠保证，充分发挥其应有的效能。

(二) 加强财务管理和会计核算

1. 财务科要加强与固定资产管理科的协作配合，建立健全固定资产管理制度，对各类固定资产增减变动，内部转移和维护修理等建立统一而严密的管理手续，监督固定资产的更新和大修理费用的合理使用，了解各项财产的保管使用情况，参与固定资产的

清查，对清查中发现的问题会同固定资产管理科研究改进。具体有以下几个方面：①新增大型设备要参与验收。根据固定资产的交接凭证，认真搞好固定资产验收和交接工作。②调出价高的固定资产要参与移交，核实调拨手续，查对实物。③报废固定资产要参与鉴定，对残值要进行估价并及时入帐。④在以上管理的基础上，可计算固定资金产值率及固定资金利润率，考核固定资金利用的经济效果。

2. 固定资产的核算需要计提固定资产折旧。70年代，广播电视固定资产数量较少，价值比较低，因此财务核算也比较简单。但90年代，广播电视技术飞速发展，引进的固定资产价格昂贵，其财务核算也就必须进行改革，要以权责发生制代替收付实现制的核算形式。

为了如实反映固定资产损耗，正确计算节目的成本费用，还必须正确计算固定资产折旧。在正确计算固定资产折旧时必需同时考虑固定资产的有形损耗和无形损耗，不能简单地以固定资产原始价值除以使用时间的原始计算方法。

固定资产的有形损耗包括：①制作、播出节目时发生的损耗，即使用损耗。另一种是由自然力侵蚀的自然损耗。这二种损耗都会导致固定资产物理性能和生产效率的衰退，使固定资产随着时间的长短逐渐地丧失使用价值。②广播电视的固定资产在计算固定资产折旧时，除了考虑固定资产有形损耗外，还必需要考虑到它的无形损耗。

随着现代广播电视技术手段的飞速发展，固定资产更新越来越快，有些固定资产还未到使用年限就可能被淘汰，被新的技术设备所代替。这种损失与节目制作过程直接有关，是技术进步条件下必要耗费的组成部分。提前报废的那一部分残余就其使用价值来看不再参加制作过程，但它的残余价值仍是节目制作必要耗费的组成部分，应与有形

损耗价值一起转移到节目成本中去。

固定资产有偿使用的问题，并不是完全依靠事业单位内部改革能解决的，还涉及到财政制度。在财政制度改革未出台前，上海广播电视局技术中心能否制定固定资产有偿使用制度。计价时在考虑固定资产有形损耗的同时还需考虑到固定资产无形损耗的因素（即相当于折旧费）。向电台、电视台、有线电视台收取固定资产使用费，可以增加技术中心专用基金——事业发展基金，加速更新固定资产。

目前广播电视事业正在不断进行改革，逐步走企业化管理道路。会计要正确反映经

济活动的真实全貌，正确计算广播电视节目成本费用，就必须对使用的固定资产计提折旧费，因为固定资产折旧费用是节目成本费用的一个重要因素，也是目前广播电视事业单位费用开支的重要组成部分。总之，实行固定资产有偿使用制度，是为今后正确计算节目成本积累资料、提供科学依据，也为产权制度改革作准备。

改革广播电视事业单位固定资产管理体制，实行固定资产有偿使用制度还有许多问题需要深入探讨。迫切需要研究国外经验和教训，寻找经济效益和社会效益最佳结合点，努力创出一条具有中国特色的道路。

（上接第58页）队伍，查处、打击透支交易，制订明细的处罚条例。对查征属实透支的证券公司，除对当事人视情节给以行政、刑事处罚外，应追究公司领导的责任。并对公司处与透支款相同数额的罚款，对当事人（证券公司及投资者）处一定数额的罚款。

7. 建立大众投资者协会。各级证券主管部门应鼓励、引导广大投资者，建立区域性的群众自律组织；保护自身利益，反映投资者的意见，加强投资者与政府、交易所和上市公司的沟通和联系；监督股市的公开、公平运行；宣传法律、法规；普及股市常识，举报和抵制股市出现的消极因素。

8. 规范上市公司行为。应限令上市公司迅速建立法定股东大会制度，建立股东接待制度、信息披露制度等。实行上市公司淘汰制。对上市股价跌入发行价一半以上的、连续两年不发红利的上市公司，应依法宣告破产或停止上市，并依法清退股东投资。

此外，还应尽快造就一支公正、权威的股票评估队伍，逐步建立平准基金，加快培养成熟、高效的管理队伍，提高股市的现代化水平。

· 简讯 ·

上海财经大学《财经研究》编辑部召开 “抑制当前通货膨胀对策”研讨会

今年以来，我国经济生活中出现物价上涨幅度过猛的现象，有可能引发新一轮的通货膨胀。为了研究抑制当前通货膨胀的对策、措施，上海财经大学《财经研究》编辑部召开了由市政府有关部门、社会科学院、高校的官员、学者、专家参加的“抑制当前通货膨胀对策”研讨会。

这次研讨会对当前通货膨胀成因的新特点，讨

税制改革与通货膨胀的关系；市场经济发育不成熟的情况下，对企业自行涨价的规范；居民对通货膨胀的承受度；怎样控制个人收入增长过快和调节社会分配不公；如何有效控制投资规模；在市场经济条件下，对本次通货膨胀的新思路等问题，进行了十分有益的探讨。